

## Constance Nouvel

---

### Solo exhibitions

#### 2023

*Jour double*, galerie In Situ - fabienne leclerc, Romainville, FR

*Une pause favorable*, La Capsule - Centre Pompidou-Metz, Metz, FR

#### 2020

*Réversible*, Le Centre Photographique d'Ile de France, Pontault-Combault, FR

#### 2019

*Atlante*, In Situ - fabienne leclerc, Paris, FR

*Solstice*, Le Point du Jour - centre d'art, Cherbourg, FR

#### 2016

*Le grand Train(c)t*, musée Boesch, Le Pouligen, FR

*Premier Radiant*, In Situ - fabienne leclerc, Paris, FR

#### 2014

*La solution de continuité*, Yishu8 - Maison des Arts à Pékin, CN

*Vers le Haut et non pas vers le Nord*, Centre de photographie de Lecture, FR

### Group exhibitions

#### 2025

*Nuée vivante*, Centre d'Art Madeleine Lambert, Vénissieux, FR

#### 2024

*Voir le temps en couleurs*, Centre Pompidou-Metz, Metz, FR

#### 2022

*Fata Morgana*, Jeu de Paume, Paris, FR

#### 2021

*Un goût de vacances, des saveurs d'été*, CAC Meymac, Meymac, FR

#### 2020

*Et maintenant, le dessin...*, In Situ - Fabienne Leclerc, Romainville, FR

## 2019

*L'image située*, L'Onde Centre d'Art, FR

## 2017

*Image construite*, Théâtre de Vanves, Vanves, FR

*En marge*, In Situ - fabienne leclerc, Paris, FR

## 2016

*Biennale de la jeune création*, Centre d'art La Graineterie, Houilles, FR

## 2015

*Construction/apparition, carte blanche à Michel Poivert*, La Galerie Particulière, Paris, FR

*Pingyao International of Photography festival*, Pingyao, CN

*Festival Voies Off: Arles, Nuits de Projection*, Arles, FR

*Parti(e) de Paysage, 60ème Salon de Montrouge, parcours hors les murs*, Montrouge, FR

## 2014

*La solution de continuité, exposition personnelle*, Yishu8 - Maison des Arts à Pékin, CN

*ONE STEP BEYOND, exposition collective*, Galerie Christophe Gaillard, Paris, FR

*A L'ENVERS, A L'ENDROIT ...*, Centre Photographique D'Ile-de-France, Pontault-Combault, FR

*ESPERANCE TUNING*, Espace des Arts Sans Frontière, Paris, FR

## 2013

*YIA Art Fair / Young International Artists*, Bastille Design Center, Paris, FR

*Jeune Création*, Salon international d'art contemporain, Le Centquatre, Paris, FR

## 2012

*Confidenciel du Yia*, Paul Frèches et Dakota galerie, l'Appartement, Paris, FR

*Fonctions obliques, exposition collective*, Espace Eugène Beaudouin, Antony, Paris, FR

*(Mis)perception, exposition collective*, Galerie Paul Frèches, Paris, FR

*Man-made, exposition collective*, Galerie Dominique Fiat, Paris, FR

*Réfraction, exposition collective*, Espace des arts sans frontière, Paris, FR

*Le songe, la raison et les monstres, exposition collective*, Galerie Paul Frèches, Paris, FR

## 2011

*Exposition Constance Nouvel-Manon Recordon*, Espace Lhomond, Paris, FR

*Le Vent d'après, exposition des félicités*, Beaux-arts de Paris, FR

*Participation au 56ème Salon de Montrouge*, FR

*Participation à la European competition for photography Goldener Kentaur*, München, DE

## 2008 - 2010

*La photographie au scalpel, exposition collective*, Immix Galerie, Paris, FR

*Photographie : de la perception en strates*, exposition DNSAP, Ensba, FR

*Figures du corps, une leçon d'anatomie aux Beaux-arts*, Galeries d'exposition des Beaux-arts de Paris, FR

## Education

### 2010

*DNSAP avec les félicitations du jury à L'Ecole nationale supérieure de Beaux-Arts de Paris (Ensba)*

### 2008-09

Etudiante à L'Université du Québec à Montréal

## 2005-10

Etudiante à l'Ecole nationale supérieure des Beaux-arts de Paris, atelier de Patrick Tosani

## Awards and residencies

### 2016

Residency at the musée Bernard Boesch, FR.

### 2014

Prix de l'association Yishu 8, Maison des Arts à Pékin, CN.

### 2011

Prix de la Fondation des Beaux-arts Roger Bataille

## Publications

### 2016

*Artpress* n°432, Apr. 2016.

### 2014

Pigeat, Anaël. *Artpress2* n°34, *Derrière Les images*, Aug./Sep./Oct. 2014.

### 2013

*Revue Mouvement, Carte Blanche*, 19 Dec. 2013.

### 2012

Riff, Joël. "2012 semaine 47, Cérémonies". *Chronique Curiosité*, 19 Nov. 2012.

Riff, Joël. "2012 semaine 17, Factures". *Chronique Curiosité*, 23 Apr. 2012.

De Smet, Elsa. "Des images actives", *Code Magazine 2.0* #3, 2012.

"Translations II". Essai visuel pour *Code Magazine 2.0* #3, 2012.

### 2011

Duquerroy, Marion. "Vitevu". *Blog de la Société Française de Photographie*, 12 Oct. 2011.

Iribarnegaray, Léa. *Libération*, le 28. Jun. 2011.

Moulène, Claire. *Les Inrockuptibles, rubrique Nouvelle tête*, Jun. 2011.

*Le Vent d'après*, Editions des Beaux-arts, 2011.

*56ème Salon de Montrouge*, Editions Particules, 2011.